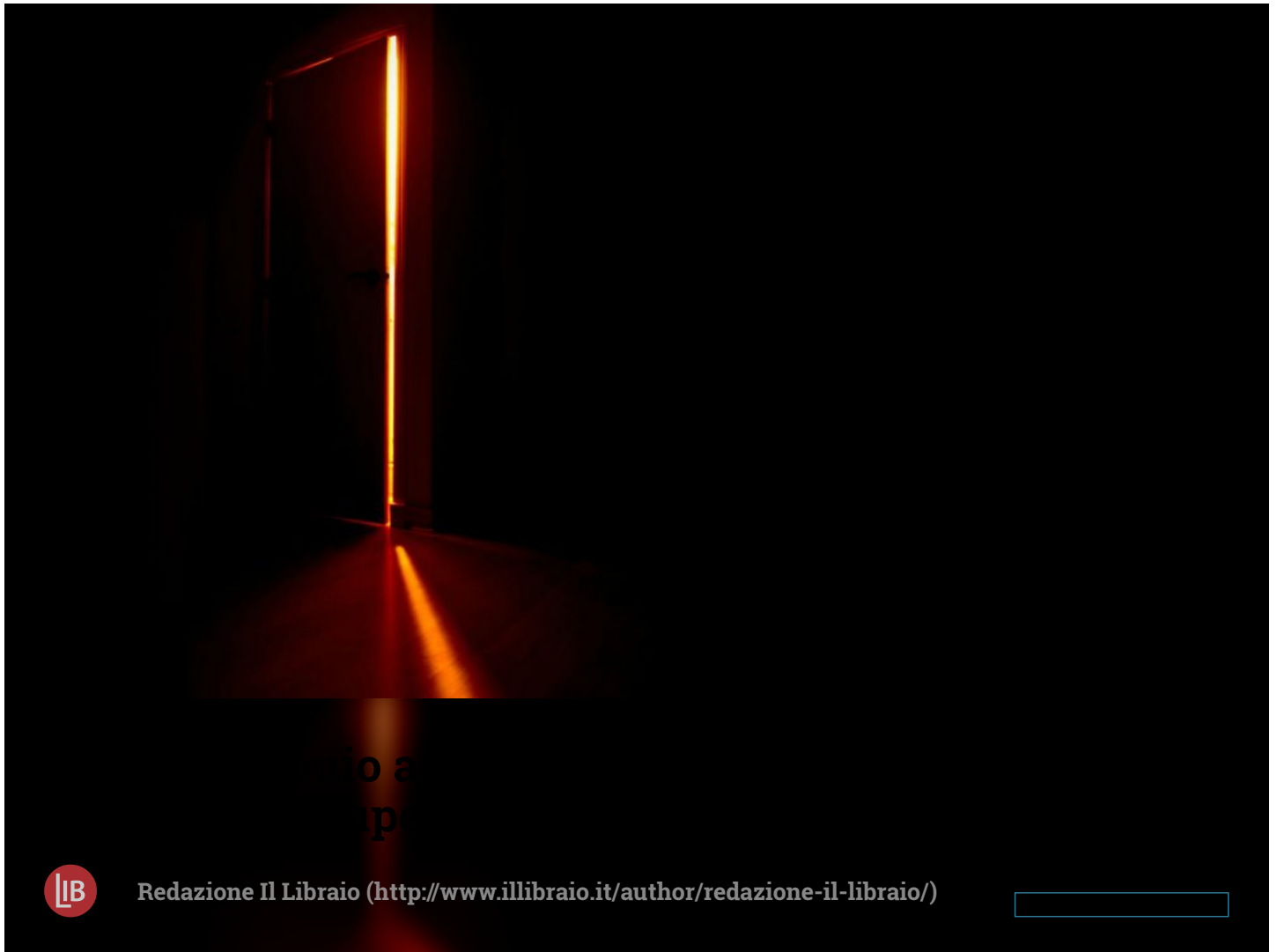


FOCUS

TRUMP ([HTTP://WWW.ILLIBRAIO.IT/FOCUS/TRUMP/](http://www.illibraio.it/focus/trump/))FEMMINISMO ([HTTP://WWW.ILLIBRAIO.IT/FOCUS/FEMMINISMO/](http://www.illibraio.it/focus/femminismo/))f ³²

Gli appuntamenti promossi dalla Fondazione LIA a Tempo di libri per sottolineare l'importanza dell'accessibilità al libro

La lettura è un piacere per tutti. Per questo **il programma di Tempo di Libri, la nuova Fiera dell'Editoria Italiana** (<http://www.illibraio.it/programma-tempo-di-libri-503499/>) (Fiera Milano Rho, 19-23 aprile 2017), è stato progettato in modo da sottolineare **l'importanza dell'accessibilità al libro**, protagonista nella più ampia varietà di forme di fruizione possibili. Un approccio confermato da **Reading al buio**, ciclo di

NEWS CLASSIFICHE

PIÙ CONDIVISE

PIÙ LETTE

- 1 **Meatopia nel Emporio di Leopardi, chi patisce dei mandorli del grande** (<http://www.illibraio.it/trucchi-per-fare-421483/>)
- 2 **868 anni di Publio Persepoliano** (<http://www.illibraio.it/redazione-il-programma-tempo-di-libri-503499/>)
- 3 **Di "barbina e deli" da un 51a che non ha provato il razzismo": Yaa Gyasi** (<http://www.illibraio.it/bambine-445681/>)
- 4 **Il libro di vestire "Il libro di vestire"** (<http://www.illibraio.it/3-03-2017/>)

Maggiori dettagli (<http://www.illibraio.it/privacy/>)

appuntamenti a cura della **Fondazione LIA – Libri Italiani Accessibili**, presente in Fiera con un proprio stand in collaborazione con Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS, Istituto dei Ciechi di Milano e Fondazione Nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi. **Ogni giorno, autori e lettori con disabilità visive si alterneranno nella lettura di brani di opere rese accessibili da LIA in modalità diverse:** su carta e digitale, ingrandendo i caratteri, utilizzando il display braille e la sintesi vocale, permettendo alle parole di prendere forma nell'oscurità.

LEGGI ANCHE



Il programma e i protagonisti di Tempo di libri, la nuova fiera...
(<http://www.illibraio.it/programmi-tempo-di-libri-503499/>)

di **Redazione Il Libraio**

Oltre alla curiosità di vivere un'esperienza insolita, **scoprendo tecnologie che aiutano a rovesciare e superare gli stereotipi**, i Reading al buio offriranno l'opportunità di conoscere l'attività svolta dalla Fondazione LIA nella promozione della lettura per le persone con disabilità visive. Organizzati con la collaborazione dell'Istituto dei Ciechi di Milano, sei reading saranno riservati alle scuole (affiancati da laboratori di lettura accessibile, in cui i ragazzi saranno invitati a leggere tramite diverse soluzioni di lettura digitale e a riflettere sui temi dell'inclusione e dell'accessibilità) mentre altri due reading saranno aperti a tutto il pubblico. Presso lo stand della Fondazione, inoltre, sarà possibile assistere in vari momenti a **dimostrazioni di lettura accessibile**, sia digitale sia tradizionale.

Tempo di libri ospiterà anche un appuntamento pensato per il mondo professionale e uno per il grande pubblico, all'interno del programma digitale. Nel primo si parlerà di **Accessibilità in editoria tra nuove normative internazionali e l'evoluzione degli standard**, mentre il secondo metterà al centro **Il digitale per l'inclusione** e lancerà il Concorso per la più innovativa iniziativa no profit di promozione culturale.

LEGGI ANCHE

(<http://www.illibraio.it/reading-al-buio-2017/>)
5. **Ècco come la lettura per persone con disabilità visive è cambiata negli ultimi anni** (6.384.563/497875/5) di **Redazione Il Libraio** (Redazione Il Libraio) | 15.03.2017
6. **Donatella Di Palà: un'esperienza di lettura al buio** (6.384.563/497875/6) di **Redazione Il Libraio** (Redazione Il Libraio) | 23.03.2017
(<http://www.illibraio.it/scrittore-donatella-di-pala/>)

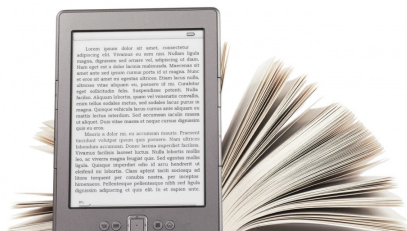
NEWS PER APPROFONDIRE



Un reading al buio per riflettere sulla lettura digitale accessibile

(<http://www.illibraio.it/reading-buio-riflettere-lettura-digitale-accessibile-350551/>)





Letture accessibile: a che punto siamo?
(<http://www.illibraio.it/per-una-lettura-davvero-inclusiva-266814/>)

di Redazione Il Libraio

Reading e laboratori per le scuole

Sala Calibri / Pad. 2

Mercoledì 19

10.30 – 11.30: Reading al buio con **Giuseppe Festa** (La luna è dei lupi, Salani)

11.30 – 12.30: Reading al buio con **Mavis Miller** (Lisbeth e il segreto della città d'oro, De Agostini)

Giovedì 20

10.30 – 11.30: Reading al buio con **Angelo Petrosino** (Ciao, io mi chiamo Antonio, Edizioni Sonda)

11.30 – 12.30: Reading al buio con **Anna Fogarolo** (Il web è nostro, Centro Studi Erickson)

Venerdì 21

10.30 – 11.30: Reading al buio con **Antonio Dikele Distefano** (Chi sta male non lo dice, Mondadori)

11.30 – 12.30: Reading al buio con **Giulia Besa** (Con te al di là del mare, Giunti)

I brani saranno letti dagli autori e da **Antonino Cotroneo**, formatore per ipovedenti alla lettura digitale accessibile per Fondazione LIA.



Reading al buio per tutti

Il presente sito utilizza i "cookie" per facilitare la navigazione.

ACCETTA E CONTINUA

Maggiori dettagli (<http://www.illibraio.it/privacy/>)

Sala Calibri / Pad. 2

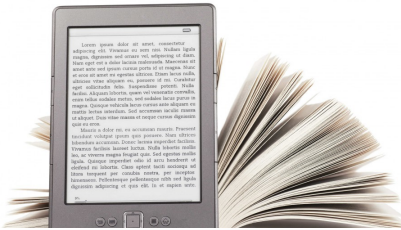
Sabato 22

10.30 – 11.30: Reading al buio con **Carlotta Scozzari** (Io e zia Imma nei labirinti delle finanze, EGEA)

Domenica 23

12.30 – 13.30: Reading al buio con **Alessia Gazzola** (Longanesi) e **Andrea Vitali** (Garzanti)

LEGGI ANCHE



Letture accessibile: a che punto siamo?
(<http://www.illibraio.it/per-una-lettura-davvero-inclusiva-266814/>)

di Redazione Il Libraio

Programma professionale

Accessibilità in editoria tra nuove normative internazionali e l'evoluzione degli standard

Mercoledì 19 aprile / 12.30 – 13.20

Sala Gamma / Pad.2 / Piano 1 – Balconata

Quali sono le potenzialità della lettura digitale accessibile per le persone con disabilità visive e cosa significa concretamente lavorare per raggiungere il maggior numero possibile di lettori? Nella società odierna, in cui sempre di più le informazioni sono in formato digitale e in cui il contesto tecnologico è sempre in evoluzione, il tema dell'accessibilità dei contenuti assume un'importanza strategica, soprattutto alla luce della ratifica del Trattato di Marrakesh, della proposta Europea di un European Accessibility Act e della recente fusione tra W3C e IDPF. Durante l'incontro, organizzato da Fondazione LIA, che dal 2014 si occupa di ampliare l'accesso ai prodotti editoriali digitali, si analizzerà lo stato dell'arte e si discuteranno le prospettive future.

Intervengono: Cristina Mussinelli, Segretario generale Fondazione LIA, Gregorio Pellegrino, Responsabile ufficio tecnico Fondazione LIA, Karen Nahum, Digital Director De Agostini.

Digital Happy Hour @ Caffè Letterario

Il digitale per l'inclusione a cura di Fondazione LIA

Venerdì 21 aprile / 16.30 – 17.30

Caffè Letterario Garamond

Le tecnologie, se correttamente utilizzate, sono un importantissimo elemento di inclusione per le persone con disabilità. Esperti del settore presenteranno il loro punto di vista e le loro esperienze, mettendo in evidenza quali siano le condizioni necessarie perché questo avvenga e le specifiche esigenze da considerare per diverse disabilità: autismo, dislessia e disabilità visive. Durante l'incontro verrà anche lanciato il Concorso per la più innovativa iniziativa no profit di promozione culturale. Intervengono: Luca Ciaffoni, Sviluppatore Istituto dei Ciechi "F. Cavazza", Flavio Fogarolo, autore Centro Studi Erickson, Anna Erba, Medico Neuropsichiatra Infantile Centro Benedetta D'intino Onlus, Cristina Mussinelli, Segretario generale Fondazione LIA.

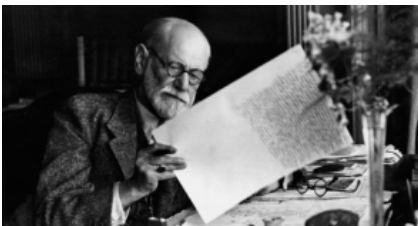
[CIECHI \(HTTP://WWW.ILLIBRAIO.IT/?TYPE=FOCUS&S=CIECHI\)](http://www.illibraio.it/?type=focus&s=ciechi)

[LETTURA ACCESSIBILE \(HTTP://WWW.ILLIBRAIO.IT/?TYPE=FOCUS&S=LETTURA-ACCESSIBILE\)](http://www.illibraio.it/?type=focus&s=lettura-accessibile)

[LIA \(HTTP://WWW.ILLIBRAIO.IT/?TYPE=FOCUS&S=LIA\)](http://www.illibraio.it/?type=focus&s=lia)

[READING AL BUIO \(HTTP://WWW.ILLIBRAIO.IT/?TYPE=FOCUS&S=READING-AL-BUIO\)](http://www.illibraio.it/?type=focus&s=reading-al-buio)

[TEMPO DI LIBRI \(HTTP://WWW.ILLIBRAIO.IT/?TYPE=FOCUS&S=TEMPO-DI-LIBRI\)](http://www.illibraio.it/?type=focus&s=tempo-di-libri)

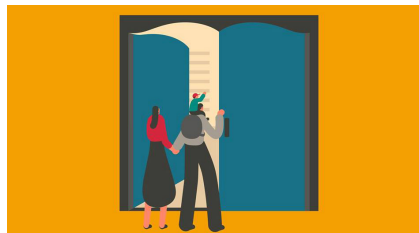


(<http://www.illibraio.it/60-anni-bollati-boringhieri-502407/>)

I 60 anni di Bollati Boringhieri, punto di riferimento dell'editoria scientifica... (<http://www.illibraio.it/60-anni-bollati-boringhieri-502407/>)

di Redazione Il Libraio (<http://www.illibraio.it/author/redazione-il-libraio/>)

[EDITORIA \(/NEWS/EDITORIA\)](#)



(<http://www.illibraio.it/programma-tempo-di-libri-503499/>)

Il programma e i protagonisti di Tempo di libri, la nuova fiera dell'editoria (<http://www.illibraio.it/programma-tempo-di-libri-503499/>)

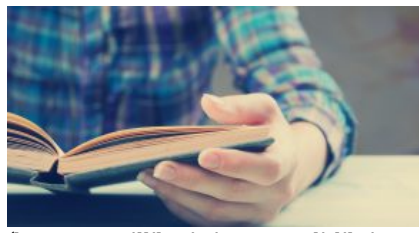
di Redazione Il Libraio (<http://www.illibraio.it/author/redazione-il-libraio/>)

[EDITORIA \(/NEWS/EDITORIA\)](#)



(<http://www.illibraio.it/tempo-libri-incontri-domenica-23-aprile-502781/>)

A Milano è "Tempo di libri": gli incontri da non perdere domenica 23 aprile



(<http://www.illibraio.it/tempo-di-libri-incontri-sabato-22-aprile-502780/>)

A Milano è "Tempo di libri": gli incontri da non perdere sabato 22 aprile

(<http://www.illibraio.it/tempo-di-libri-incontri-sabato-22-aprile-502780/>)

Il presente sito utilizza i "cookie" per facilitare la navigazione. [ACCETTA E CONTINUA](#) Maggiori dettagli (<http://www.illibraio.it/privacy/>)